

Информационное письмо
Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки
работников образования
ОБГУ «Облкомприрода»,
РТОО ДЮЭО «Муравейник»,
Томский региональный православный благотворительный
общественный фонд,
МБОУ СОШ №49 г. Томска
(Школа Совместной деятельности)
МАОУ ДОД ДЮЦ « Синяя птица»
при участии Томского Государственного университета
27, 28 марта 2019года проводят IX региональную проектно-
исследовательскую конференцию «Путь к истокам»

Цель:

1. участие молодежи в изучении культуры родного края,
 2. формирование целостного эколого-исторического мировоззрения школьников, воспитания в них духовности, нравственности, гражданственности, патриотизма.
- освоение учащимися и педагогами современных типов деятельности (проектной, исследовательской, творческой)

Задачи:

- Обменяться опытом по методике и технологии организации проектно- исследовательской деятельности учащихся;
- Проявить проектные и исследовательские компетенции учащимися и педагогами.
- Продолжить работу группы по определению содержания и способов диагностики проектных и исследовательских компетенций учащихся и педагогов, управлению развитием проектно-исследовательской деятельности в школе на разных возрастных параллелях, в разных профилях, экспертизе проектно-исследовательского содержания разных форм образовательной деятельности, оказанию методической поддержки в развитии проектно-исследовательской деятельности в школе.

На конференции будут работать секции:

- С Сибирью связанные судьбы
- Земля - наш общий дом
- Экология и здоровье
- Экологические проблемы в современном обществе
- Экология родного края и этнография
- Духовно-нравственные традиции русской культуры
- Социальные нравственные - проблемы современного общества
- Социальные инициативы
- В начале было Слово

- Исследовательский дебют
- Я- исследователь
- Истоки мастерства
- Я- мастер
- Язык не знает границ (английский язык и т.д.)
- Юный проектант (5- 6 классы)
- Творческий дебют
- Я- артист (творческие работы)

Секция педагогов.

Молодой педагог: от создания образовательной ситуации к проекту профессионального развития.

Конференция проходит в 3 этапа:

1 этап- внутришкольный.

На 2-м этапе **7 декабря 2018** г. в **14.30** прошла защита и экспертиза замыслов проектных, исследовательских, творческих работ учащихся. Участники познакомились с идеями друг друга; глубже осознали значимость своей темы, её актуальность, получили в рамках экспертных обсуждений на секциях содержательную поддержку своих идей для развития своих первоначальных замыслов.

На 3-м этапе **27 марта** с **10.00** будут работать секции начальной школы - «Земля - наш общий дом», «Исследовательский дебют», а также секция «Я-артист», секция «Творческий дебют».

28 марта 2019 года с **10.00** состоится защита проектных, исследовательских, творческих работ в виде докладов, выставок, сценариев и т.д. в остальных секциях, в том числе педагогическая секция «Молодой педагог: от создания образовательной ситуации к проекту профессионального развития.»

По итогам конференции будет проведен круглый стол по обмену опытом и награждение участников сертификатами, дипломами, грамотами и призами в соответствии с ролью (докладчика, слушателя, рецензента, оппонента, эксперта).

Для участия во 3-м этапе в конференции приглашаются педагоги и учащиеся 5 – 11 классов школ города, а также для участия в секциях: «Земля - наш общий дом», «Исследовательский дебют» приглашаются учащиеся начальной школы.

Для участия в конференции до **25 марта 2019года** нужно представить заявку. Форма заявки в приложении №1. Заявки присылать

-по адресу: 634045. г. Томск, ул. Мокрушина, 10

-потел /факс: (3822) 41-17-53, (пометка: оргкомитет конференции)

- по e-mail: tomschool49@yandex.ru

Для успешной работы экспертов конференции необходимо качественное оформление проектных, исследовательских, творческих работ. Требования к оформлению работ в приложении №2. Для работ, претендующих на получение диплома I степени, заранее (до **20.03.19г.**) просим выслать тексты тезисов выступлений в электронной версии (приложение №3)

Оргкомитет:

Председатель: Чуяшова Людмила Ивановна, заместитель директора по УР МБОУ СОШ № 49 г.Томска; члены оргкомитета: Сазанова Татьяна Александровна, доцент кафедры естественно-математического образования ТОИПКРО; Михайлова Марина Геннадьевна, начальник отдела ОГБУ экологического образования и просвещения «Облкомприрода»; Болдышева Элина Вениаминовна, зам. председателя ДЮЭО «Муравейник»; Прудникова О.И., заместитель директора по УР начальной школы МБОУ СОШ № 49; Захаревич Е.А., заместитель директора по УВР МАОУ ДОД ДЮЦ «Синяя птица»; Антропянская Лариса Николаевна, координатор по работе со школами-партнерами ТГУ, Фролова Татьяна Сергеевна, исполнительный директор Томского православного благотворительного фонда (координатор).

Контактные телефоны:

Председателя- р.т. 41-21-24, 8 913 8890465

координатора д.т.52-15-34, 8 962 787 24 09

Приложение 1.

**Заявка на участие в проектно- исследовательской конференции
« Путь к истокам»(II- III этап)**

Тема, тип работы (проектная, исследовательская, творческая)	Автор (-ы) работы, Ф.И., класс	Руководитель (Ф.И.О., должность, место работы)	Секция для выступления	Необходимо оборудование для защиты: телеаппаратура, компьютер и др.	Будут или нет представлены тезисы выступления

Обязательное условие при использовании компьютерной презентации:
необходимые материалы представлять на «Flash» носителе.

Приложение 2.

Требования к оформлению творческой, проектной, исследовательской работы

Качественное оформление творческой работы необходимо для организации продуктивной и содержательной работы всех участников конференции и членов экспертной группы.

Оформление творческой, проектной, исследовательской работы включает:

1. Тезисы творческой, проектной, исследовательской работы (до 2 стр.).
2. Рецензию консультанта.
3. Текст основного содержания работы (до 8-10 стр.)
4. Приложения (если необходимо, не более 4 стр.)
5. Наглядное оформление для презентации, выставки и т.п. Желательна электронная версия работы. Для работ претендующих на получение дипломов I степени электронная версия обязательна. Письменный текст выполняется на стандартных листах формата А 4. Оформление для презентации – видео, на ватмане, в слайдах и т.п.

Тезисы станут основой статьи в сборник лучших работ по итогам конференции.

При оформлении текста основного содержания работы (до 8-10 стр.) важно наличие плана работы (оглавление), списка источников и использованной литературы.

Оформление титульного листа: в верхнем поле указывается полное наименование ОУ; в среднем – дается название работы без слова «Тема» и кавычек; указываются Ф.И.(в именительном падеже), номер школы и класс автора, Ф.И.О. руководителя творческой работы; в нижнем поле указываются место и год выполнения работы (без слова «год»).

Изложение основного содержания работы должно соответствовать специфике типа работы:

• Исследовательская работа:

1. Актуальность и проблема исследования
2. Гипотеза
3. Цели, задачи исследования
4. Этапы исследования. Используемые источники информации.

5. Исследовательские подходы и методы
6. Результаты, их значимость

• **Проектная работа:**

Основная идея и замысел проекта

1. Актуальность
2. Этапы разработки проекта, виды работ на каждом этапе
3. Распределение ролей и позиций в проекте
4. Ресурсы
5. Результаты осуществления проекта (если таковые уже имеются)
- 6.

• **Творческая работа:**

1. Основная идея данной работы
2. Этапы работы по реализации творческого замысла
3. Результаты работы

Оформление приложений: к тексту могут прилагаться творческие разработки: видеоматериалы, рисунки, эскизы, рабочие материалы и т.д.

Наличие электронной версии работы важно для создания базы данных при подготовке к изданию сборника творческих, проектных, исследовательских работ.

Общие основания (критерии) экспертной оценки на конференции :

- а) личная заинтересованность, представленность позиции автора ,актуальность работы для автора;
- б) видение перспектив работы (личных, социальных и т.п.), анализ применимости и значимости результатов;
- в) культура деятельности (методологические особенности проектной, исследовательской, творческой деятельности);
- г) коммуникативная культура (презентация, диалог, деловое общение и др.).
- д) соблюдение регламента 10 минут.